

Katalog wymagań programowych na poszczególne stopnie szkolne

PLASTYKA

KL.4

.....
(Przedmiot)

.....
(klasa)

Stopień	BARWY, TECHNIKI MALARSKIE, KOLAŻ
	Dział programu
	Wymagania szczegółowe
	Uczeń:
Dopuszczający	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Niechętnie lub wcale nie wykonuje poleceń nauczyciela. ▪ Nie rozlicza się z prac. ▪ Często nie posiada przyborów potrzebnych do lekcji. ▪ Nie czyni postępów, ale wykazuje gotowość do sprostania wymaganiom koniecznym i podstawowym. ▪ Dziecko rozwiązuje zadania plastyczne o niewielkim stopniu trudności, ▪ Słabo rozróżnia techniki malarskie ▪ Rozróżnia tylko podstawowe barwy ▪ Nie potrafi uzyskiwać kolorów
Dostateczny	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń spełnia wszystkie wymagania na ocenę dopuszczającą oraz ▪ Opanuje w stopniu średnim materiał objęty programem nauczania (braki w wiadomościach o charakterze szczegółowym) ▪ Samodzielnie rozwiązuje zadania plastyczne o niewielkim stopniu trudności, poprawnie posługując się różnymi przyborami i narzędziami pracy ▪ Wykazuje gotowość do zajęć. ▪ Nie czyni większych postępów i nie wykazuje się pomysłowością. ▪ Jego prace są niezbyt staranne i czasochłonne. ▪ Większość jego ocen to lub oceny dobre, czasem bardzo dobre, ale są też częste jedynki, za nierozliczone prace ▪ Potrafi uzyskiwać podstawowe kolory ▪ Rozróżnia niektóre techniki malarskie ▪ Wyjaśnia co to jest kolaż. Potrafi uzyskiwać podstawowe kolory ▪ Rozróżnia niektóre techniki malarskie ▪ Wyjaśnia co to jest walor ,światłocień ,rozróżnia i klasyfikuje barwy ,stosuje kilka rodzajów linii ,nazywa podstawowe narzędzia rysunkowe.
Dobry	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń spełnia wszystkie wymagania na ocenę dostateczną oraz

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Poprawnie stosuje wiadomości programowe ▪ Aktywnie uczestniczy w zajęciach (udział w dyskusjach na temat prezentowanych obiektów, staranne wykonywanie ćwiczeń obligatoryjnych) - - Samodzielne rozwiązuje zadania teoretyczne, ▪ Odpowiednio posługuje się przyborami i narzędziami ▪ Wykonuje prace plastyczne poprawne pod względem technicznym i estetycznym. ▪ - Jego umiejętności mieszczą się w normie. Nie wchodzi w sferę eksperymentu. ▪ Wykazuje gotowość do pogłębiania swoich umiejętności. ▪ Rozróżnia barwy podstawowe i pochodne ▪ zna różne techniki malarskie i je biegle wykorzystuje ▪ Wymienia niektóre materiały stosowane w kolażu. ▪ Rozróżnia barwy podstawowe i pochodne ▪ zna różne techniki malarskie i je biegle wykorzystuje ▪ Określa charakter wybranych plam pod względem ich powierzchni i krawędzi ▪ Na podstawie obserwacji rysuje oświetlone, ▪ jednobarwne formy trójwymiarowe ▪ podaje sposoby otrzymania poszczególnych barw ▪ swobodnie stosuje poznane techniki malarskie(akwarelę, pastel, plakatówkę, kolaż)
Bardzo dobry	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń spełnia wszystkie wymagania na ocenę dobrą oraz ▪ W określonym czasie wykonuje estetyczne prace. ▪ Rozlicza się z nich w przeciągu dwóch tygodni. ▪ Potrafi wykorzystać do tego celu wiadomości i umiejętności programowe. - - Aktywnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych. ▪ Tworzy na wysokim poziomie wizualnym rysunki, obrazy, formy przestrzenne. ▪ Zna niektóre terminy i pojęcia powiązane z historia sztuki ▪ Sprawnie operuje wybraną techniką plastyczną ▪ Chętnie uczestniczy w różnorodnych działaniach plastycznych na terenie szkoły i poza nią (startuje w konkursach plastycznych, wykonuje gazetki szkolne i oprawę plastyczną imprez, należy do koła zainteresowań) ▪ Określa daną barwę jako ciepłą lub zimną, ▪ Wyjaśnia co to są barwy czyste, ▪ Określa co to jest tonacja, ▪ Tłumaczy czym jest technika malarska, ▪ Wymienia rodzaje technik malarskich, ▪ Omawia w jaki sposób tworzy się kolaż. ▪ Stosuje walor w działaniach plastycznych odpowiednio do tematu i charakteru pracy- uzyskuje efekt światłocienia na przedmiotach ▪ Wykorzystuje barwy w działaniach plastycznych ▪ Stosuje w działaniach plastycznych gamę barwną i tonację ▪ Poprawnie wykorzystuje narzędzia i podłoża typowe dla każdej z poznanych technik malarskich.

Celujący	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uczeń spełnia wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą oraz ▪ Przejawia szczególne zainteresowania plastyką (np. kolekcjonuje reprodukcje i książki o sztuce, przygotowuje referaty i pomoce dydaktyczne, uczęszcza do galerii, muzeów itp.) ▪ Posiada wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza wymagania określone w programie nauczania ▪ Aktywnie uczestniczyć w zajęciach pozalekcyjnych, osiąga sukcesy w konkursach plastycznych, wykazuje zaangażowanie i twórczą inicjatywę we wszelkich działaniach plastycznych na terenie szkoły oraz poza nią. ▪ Przejawia zdolności plastyczne. ▪ Rozróżnia techniki plastyczne. ▪ Wykonuje estetyczne, ciekawe prace. Jest aktywny na lekcji. ▪ Podaje sposoby otrzymywania barw pochodnych, ▪ Stosuje niektóre barwy złamane i dopełniające w działaniach plastycznych, ▪ Wskazuje barwy ciepłe i zimne na reprodukcji w książce, ▪ Określa co to jest tonacja, ▪ Maluje pracę w technice akwarelowej, temperowej, plakatowej, pastelowej. ▪ Wykonuje prace w technice kolażu z dowolnych materiałów. ▪ Wykorzystuje techniki mieszane w wyrażaniu Postępuje się kontrastem w działaniach plastycznych ▪ Poprawnie przedstawia w rysunku cień przedmiotu w zależności od kierunku padania światła ▪ Uzyskuje zamierzony odcień w wyniku mieszania określonych barw ▪ Wyraża w pracy plastycznej uczucia i nastroj za pomocą odpowiednio dobranych barw.