

Katalog wymagań programowych na poszczególne stopnie szkolne

Muzyka

Klasa 5

Stopień	
	Wymagania szczegółowe Uczeń:
Dopuszczający	<p>Korzystając z pomocy nauczyciela, uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wymienia gatunki muzyki - wykazuje miejsca związane z kulturą muzyczną - potrafi wytłumaczyć pojęcie kultury ludowej - rozróżnia przyrządy pomocne w pracy muzyka (metronom) - potrafi zapisać podstawowe znaki stosowane w notacji muzycznej - wykazuje elementy utworu muzycznego (rytm, metrum i melodię) - wymienia tradycje i symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia i Wielkanocy - potrafi podać nazwy polskich tańców narodowych - rozpoznaje tańce i muzykę innych narodów - wymienia grupy instrumentów - odtwarza słowa poznanych na lekcjach piosenek - wykonuje ćwiczenia oraz uczestniczy w zabawach muzycznych - podejmuje próby gry prostych melodii na flecie
Dostateczny	<p>Uczeń spełnia wszystkie wymagania na ocenę dopuszczającą oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wymienia miejsca w których można posłuchać poszczególnych gatunków muzyki - wyjaśnia zastosowanie metronomu - potrafi wytłumaczyć rolę poszczególnych elementów utworu muzycznego (rytm, metrum, melodia) - wymienia elementy budowy dzieła muzycznego - wymienia wybrane formy muzyczne (pieśni, rondo) - potrafi wymienić elementy folkloru i polskie regiony folklorystyczne - podaje różnice pomiędzy twórczością ludową i stylizacją - wyjaśnia znaczenie niektórych tradycji i symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia i Wielkanocy - charakteryzuje polskie tańce narodowe - przedstawia wybrane rodzaje muzyki i tańce innych narodów - potrafi opisać grupy instrumentów - wymienia różne typy zespołów - wymienia nazwiska wybitnych kompozytorów muzyki polskiej - aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach i zabawach muzycznych - odtwarza melodię i słowa poznanych na lekcjach piosenek - potrafi zagrać na flecie proste melodie

	<ul style="list-style-type: none"> - współpracuje w grupie
Dobry	<p>Uczeń spełnia wszystkie wymagania na ocenę dostateczną oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi scharakteryzować poznane gatunki muzyki - rozróżnia poznane wartości rytmiczne - potrafi zapisać symbole graficzne poznanych wartości rytmicznych - posługuje się podstawowymi znakami stosowanymi w notacji muzycznej - wykonuje wybrane schematy taktowania - rozróżnia kierunek i zmiany kształtu linii melodycznej - rozpoznaje zmiany tempa i dynamiki w trakcie słuchania utworów - rozróżnia podstawowe typy artykulacji - wykorzystuje oznaczenia tempa, dynamiki i artykulacji w działaniach muzycznych - wyjaśnia zasady budowy dzieła muzycznego - charakteryzuje różne formy muzyczne - rozróżnia pojęcia cały ton, półton, interwał - opisuje wybrane instrumenty i przyporządkowuje je do określonej grupy (instrumenty strunowe). - przedstawia sylwetki poznanych na lekcji wybitnych kompozytorów muzyki polskiej i światowej - potrafi scharakteryzować różne typy zespołów instrumentalnych - potrafi sklasyfikować i opisać zespoły wokalne - wyjaśnia zasady prawidłowej emisji głosu - podaje rodzaje głosów ludzkich - wykazuje dużą aktywność podczas ćwiczeń i zabaw muzycznych - stara się być zawsze przygotowany do zajęć - chętnie śpiewa i gra na instrumentach
Bardzo dobry	<p>Uczeń spełnia wszystkie wymagania na ocenę dobrą oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dyskutuje na temat różnorodności gatunków muzyki - swobodnie posługuje się notacją muzyczną - odtwarza kształt linii melodycznej na podstawie zapisu nutowego - analizuje utwory pod względem dynamiki, tempa i artykulacji - potrafi zastosować w działalności muzycznej poznane wartości rytmiczne - stosuje w praktyce znaki chromatyczne - analizuje budowę okresową prostych utworów - potrafi samodzielnie utworzyć rondo rytmiczne lub melodyczne - gromadzi materiały związane z folklorem regionu - potrafi odtworzyć rytm polskich tańców narodowych - rozróżnia rodzaje muzyki i formy muzyczne - rozróżnia rodzaje zespołów wokalnych i instrumentalnych

	<ul style="list-style-type: none"> - rozróżnia rodzaje głosów ludzkich - stosuje zasady prawidłowej emisji głosu - dba o higienę głosu - posługuje się w praktyce poznaną terminologią muzyczną - potrafi korzystać z dostępnych źródeł informacji (biblioteki, Internetu, zbiorów własnych) w celu uzyskania określonych informacji - uczestniczy w koncertach i przedstawieniach muzycznych
Celujący	<p>Uczeń spełnia wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykazuje szczególne zainteresowania muzyką - potrafi uzasadnić swoje upodobania muzyczne - gromadzi dodatkowe wiadomości związane z muzyką - kolekcjonuje dzieła muzyczne - wykorzystuje zdobytą wiedzę w zajęciach pozalekcyjnych działaniach muzycznych (należy do szkolnego chóru) - aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i regionu - jest laureatem konkursów muzycznych - potrafi układać kompozycje rytmiczne i melodyczne - wymienia nazwiska wybitnych artystów swojej miejscowości - doskonali umiejętność świadomej percepcji wybranych przykładów literatury muzycznej - samodzielnie tworzy ilustracje ruchowe do piosenek - analizuje charakterystyczne cechy i środki wykonawcze wysłuchanych utworów muzycznych